



Openingsweekend groot succes!

De 29ste editie van de Kunstdagen Wittem ging afgelopen vrijdag officieel van start. Een volle zaal luisterde naar openingsspeeches van voorzitter Henk Hollemans, curator Jos Solberg en burgemeester Ubachs. Met een muzikale omlijsting door Jesse de Haas en Bärbel Ehlert. Het openingsconcert werd verzorgd door het Linus Piano Quartet. Puntgave en adembenemende muziek van Bridge, Dvorák en Brahms. Om stil van te worden. Zaterdag kon men Proeven van Kunst en Muziek. Piano- en trompetmuziek schalde door de kloosterbibliotheek en bezoekers dwaalden met de kunstenaars rond langs de verrassende kunstwerken. Zaterdagavond zorgde Duo Elias/Cordas voor een fantastische avond met klassieke en Spaanse gitaarmuziek. Toon in de Tuin werd vanwege de regen zondagmiddag, op het toneel binnen uitgevoerd. Zang, piano en trombone brachten de perfecte, verstilde en meestal onbekende liedjes tot leven. Vaardig uitgevoerd en aan elkaar gepraat door René Haustermans. Zondagavond was het tijd voor de première van 'Wenn ich in deine Augen seh'. Nooit eerder samen uitgevoerd en ook nog verbonden door een eigentijds verhaal. Fenna Ograjensek, Sef Thissen en Roger Braun maakten er een gedenkwaardige avond van. We kunnen spreken van een meer dan geslaagd openingsweekend!



Opening door voorzitter Hollemans

Mensen met een beperking

Ook dit jaar betreden mensen met een beperking het podium van de Kunstdagen Wittem. Hiermee willen de Kunstdagen een bijdrage leveren aan de maatschappelijke participatie van deze groepen en de spelers de waardering geven die ze verdienen. Voor het publiek is het een bijzondere kennismaking met de vaak verrassende en Onbekende Talenten. Evenals vorig jaar staan de theatergroepen van Pergamijn en Daelzicht garant voor twee verrassende en ontroerende voorstellingen, die u kunt beleven op zaterdag 24 september, om 14.00 uur in de kloosterbibliotheek. Tickets zijn verkrijgbaar via de [website](#) en bij de [VVV Limburg Winkels](#).



Mevrouw Bosch (links) uit Haarlem en afkomstig uit Mechelen, viert haar vakantie in het Klooster. Tijdens haar verblijf nodigt ze vriendinnen uit en bezoekt ze 's avonds bijna alle concerten van de Kunstdagen!

Opnames door L1 radio

L1 radio klassiek heeft afgelopen zondag opnames gemaakt van het concert 'Wenn ich in deine Augen seh'. Het concert wordt aankomende zondag integraal uitgezonden op L1 radio, vanaf 19.00 uur. Ook worden er opnames gemaakt tijdens de première van de solisten van philharmonie zuidnederland. Dit concert kunt u luisteren op zondag 17 september, vanaf 19.00 uur op L1 radio.



Première, Wenn ich in deine Augen seh'

Por Favor!

Ensemble Judique maakt zondag 25 september een voorstelling over Julia: een gedreven, jonge en beeldschone violiste. Haar hele leven is zij onafscheidelijk verbonden met klassieke muziek. Bach is haar echtgenoot, Brahms haar minnaar. Dan ontmoet Julia een Argentijnse man in een obscuur Amsterdams café... De verhaallijn wordt verteld door in elkaar overvloeiende muziekstukken, afgewisseld met korte anekdotes en dialogen. Ensemble Judique vertelt unieke en ongehoorde verhalen die niet in woorden uit te drukken zijn, maar alleen de juiste kleur en emotie krijgen wanneer zij wordt verteld door muziek. De slotavond wordt feestelijk afgesloten met wijn, hapje en muziek na afloop. Tickets zijn verkrijgbaar via de [website](#) en bij de [VVV Limburg Winkels](#).

